صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٣٦١٧ السنة الثانية والعشرون

الخميس ١٣ جمادى الأولى سنة ١٣٧٧ — ٥ ديسمبر سنة ١٩٥٧ — ١٣ القوس سنة ١٣٣٦

الثمن ٣ قروش دارجة

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ للاثنى عشر
خارج المملكة ٦٠ للاثنى عشر

RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

زيت رافن الممتاز
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

حضرة صاحب الجلالة الملك فيصل الثانى عاهل العراق العظيم

يزور المصانع الحربية والمنشآت الحديثة فى الخرج ويقف على مختلف اوجه النشاط

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلى :ـ
فى رسالة لمندوب الاذاعة فى الخرج جاء فيها ما يلى :

فى صباح أمس الاربعاء غادر جلالة الضيف الكريم مدينة الرياض الى مدينة الخرج بالقطار الملكى الخاص لزيارة المدينة وتفقد اوجه النشاط وزيارة المصانع الحربية والمنشآت الحديثة فيها فنى الساعة الثالثة استقل جلالة الضيف وسمو ولى عهده القطار الملكى الخاص مودعين من الأمراء والوزراء وكبار رجال الدولة واعيان البلاد بالحفاوة كما ادت ثلة من الحرس التحية العسكرية لجلالته وعزفت الموسيقى السلامين العراقى فالسعودى ومن ثم غادر القطار محطة الرياض برعاية الله متوجها الى الخرج وكان يرافق جلالته وسمو ولى عهده حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود وما ان وصل القطار الملكى الخاص الى مدينة الخرج وترجل جلالة الضيف الكبير وولى عهده حتى ادت ثلة من الحرس التحية العسكرية وعزفت الموسيقى السلامين كما اطلقت حامية مدينة الخرج احدى وعشرين طلقة تحية لجلالة الضيف الكبير وكان على رأس المستقبلين هناك حضرة صاحب السمو الملكى الأمير فهد بن سعود وزير الدفاع والطيران وسعادة امير الخرج ورؤساء الدوائر الرسمية .

وبعد استراحة قصيرة قصد جلالة الضيف وسمو ولى عهده الى المصانع الحربية لزيارتها وتفقد منشآتها الحربية هناك كما اقامت وزارة الدفاع حفلة شاى كبرى تكريما لجلالة الضيف وبعد ان طاف جلالته وسمو ولى عهده بالمصانع الحربية وشاهد الجهود الموفقة التى تقوم بها وزارة الدفاع فى هذا المضمار والتى اعجب بها جلالته ؛ توجه بين حفاوة الجميع الى مائدة الشاى الفخمة التى نسقت أروع تنسيق وفى ذلك الجو الأخوى وبعد الانتهاء من تناول الشاى قصد جلالته الى القصر الذى أعد لاستراحة جلالته وتناول طعام الغداء فيه

هذا وبعد أن نال جلالة الضيف وسمو ولى عهده المعظم قسطا من الراحة فى القصر المعد لنزول جلالته غادر فى رعاية الله موكب جلالته القصر العامر الى القطار الملكى الخاص فاستقله وسمو ولى عهده الى الرياض. مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتقدير . .

اللجنة السياسية التابعة لهيئة الامم المتحدة تواصل مناقشة قضية الجزائر

واصلت اللجنة السياسية الاولى المنبثقة عن الجمعية العمومية للامم المتحدة واصلت مساء أول أمس نقاشها لقضية الجزائر و كان أول المتكلمين السيد احمد الشقيرى رئيس وفد المملكة العربية السعودية فى الامم المتحدة الذى استهل بيانه معلنا بأن مسألة الجزائر يجب أن تحتل مكان الصدارة فى جدول اعمال اللجنة السياسية بيد أن عدم وجود حكومة فرنسية فى الشهر الفائت قد أهاب من تقاليدنا أن لا نحاكم فرنسا غيابيا ، ومضى السيد الشقيرى يقول أما وقد تألفت حكومة فرنسية الآن فان علينا جميعا أن نفتح أبصارنا على هذه الحرب البادرة فى الجزائر بجميع آلامها وخفاياها ، ووصف السيد الشقيرى بعد ذلك مأساة الجزائر فى تاريخ افريقيا الشمالية أو كما قال المسيو بينو فى عباراته المضطربة مأساة سببت الكثير من اراقة الدماء والدموع ، وأعلن السيد الشقيرى أن مشكلة الجزائر قد دخلت فى عامها الرابع وان قصتها الحزنة يجب أن لا تقرأ من خلال السطور والكلمات بل من خلال العرق والدم والدموع ، وأشار الى أن وزير خارجية فرنسا مسيو بينو لم يرو القصة كاملة لمأساة الجزائر فى بيانه أمام اللجنة السياسية ، وهنا سرد المندوب السعودى قصة كفاح الشعب الجزائرى فى التاريخ الاسلامى ، وقال ان الاستعمار الغربى قد تآمر فى القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين ليتخذ من تلك المنطقة التاريخية الممتدة من المحيط الاطلسى الى شرق السويس مرتعا لاستغلال خيراتها ، وقد جاءت نتائج حكمه حاملة المصائب والخراب و كما أن كلا من المغرب و تونس قد استقلتا فان الجزائر مازالت غارقة فى حمام من الدم فهل يسمح العالم ببقاء جيوب الاستعمار فى أرجاء منطقة تنعم بحريتها واستقلالها ؟ وسخر السيد الشقيرى بعد ذلك فى بيانه من الزعم القائل بأن الجزائر جزء من فرنسا ، وقال ان هذه خرافة سياسية يجب أن لا يسمح بترديدها أمام الامم المتحدة ، ثم اكد أن الجزائر جزء من العالم العربى ترتبط معه بأواصر الثقافة واللغة والتاريخ وبعد أن رد السيد الشقيرى على بيانات وزير خارجية فرنسا وحملته على حركة التحرير الوطنية فى الجزائر ورفضه لوساطة المغرب وتونس مضى يستعرض تاريخ الجزائر العريق وسيرتها كدولة منذ القرن السادس عشر وكيف غزت فرنسا الجزائر فى أوائل القرن الثامن عشر لسبب مضحك عندما رمى حاكم الجزائر الوطنى قنصل فرنسا بمنفضة للذباب على اثر اختلافهما بشأن شحنات القمح الى فرنسا مما حمل فرنسا على ارسال جيوشها وحصارها الجزائر مدة ثلاث سنوات وأشار السيد الشقيرى الى أن منفضة الذباب فقط كانت سبب استعباد الشعب وتقويض استقلاله وان وجهة النظر الفرنسية كلها مستند الى منفضة الذباب التى يدعو المسيو بينو الامم المتحدة بأسبابها الى عدم بحث قضية الجزائر ، ورد السيد الشقيرى على البيانات القائلة بأن بحث مشكلة الجزائر أمام اللجنة السياسية يعتبر تدخلا فى شئون فرنسا الداخلية وقال ان ما يجرى فى الجزائر هو حرب ابادة تستدعى تدخل الجميع ، ثم وصف الفظائع الفرنسية فى الجزائر مستشهداً بمقتطفات من الصحف الامريكية و كيف لجأت السلطات العسكرية الفرنسية الى تدمير القرى وحرقها وزج آلاف الجزائريين فى معسكرات الاعتقال وقال ان حوالى ثلاثمائة الف جزائرى قد اضطروا الى مغادرة الجزائر بحثا عن الملجأ والأمان فى المناطق المجاورة لها ، واكد السيد الشقيرى فى بيانه أمام اللجنة السياسية الاولى ان فرنسا قد قدمت جوابا واحدا للامم المتحدة وهو المضى فى الحرب وقد عبر عن ذلك رئيس الحكومة الفرنسية فى شهر يونيه حزيران الماضى عندما أعلن امام المجلس الوطنى الفرنسى بأن فرنسا ستمضى فى القتال مادامت المعركة قد فرضت عليها ، وتطرق السيد الشقيرى الى وصف قصص التعذيب والقتل والارهاب التى ترتكبها السلطات العسكرية الفرنسية فى الجزائر كل يوم ، وقال ان الرأى العام الفرنسى الحر بما فى ذلك قادة الفكر ورجال الدين قد ثار ضد تلك الاعمال ، وهنا اقتطف المندوب السعودى عبارات من رسالة وجهها رجال العلم فى فرنسا الى رئيس الجمهورية الفرنسية طالبين وضع حد لأعمال التعذيب والارهاب فى الجزائر ؛ ومضى السيد احمد الشقيرى فتحدث عن التسوية التى يجب تحقيقها للقضية الجزائرية فقال :

اولا — يجب أن تنبذ فوراً الخرافة القائلة ان الجزائر جزء لا يتجزأ من فرنسا ؛ وينبغى أن يعترف بالجزائر دولة تتمتع بما تتمتع به الدول الاخرى من مظاهر السيادة .

ثانيا — من الحقائق الثابتة أن الحركة التحريرية الجزائرية ستنتهى بالنصر مهما بلغت القوة العسكرية التى تحشد ضدها ؛ ولقد دخلت الحرب الجزائرية عامها الرابع فى اليوم الاول من شهر نوفمبر الماضى وحشدت فرنسا مايربو على النصف مليون من جنودها مما يكبدها ثلاثة ملايين دولار يوميا غير أن الخسائر تجل عن الوصف اذ أن فرنسا تقاتل فى معركة خاسرة مهما بعدت النهاية ، واستطرد وزير الدولة السعودى لشئون الأمم المتحدة يقتبس من تصريحات وزير فرنسا فى الجزائر المسيو روبير لاكوست بصدد سير الحرب الجزائرية فقال فى اليوم السابع من ابريل نيسان عام ١٩٥٦ صرح المسيو لاكوست بقوله : أظن أننا سنوفق الى الحل قبل انتهاء الصيف ، وفى أوائل شهر يونيو حزيران من العام الماضى قال المسيو لاكوست سنكسب الحرب خلال ستة اشهر اذ أننا وفقنا فى اخماد الثورة فى قطاعات كبيرة ، ولم يحن اليوم السابع عشر من شهر سبتمبر عام ١٩٥٦ حتى قال المسيو لاكوست لقد سارت خططنا قدما بأسرع مما كنا نقدره ، وفى اليوم الحادى عشر من شهر اكتوبر من العام الماضى عاد المسيو لاكوست يقول لقد أوشكنا على احراز النصر ؛ أما فى اليوم الواحد والعشرين من شهر نوفمبر من العام الماضى فقد صرح الوزير الفرنسى المسيو لاكوست بقوله اننا نجتاز ربع الساعة الاخيرة وينبغى علينا أن نشحذ عزائمنا ، وفى اليوم الثالث والعشرين من شهر اغسطس الماضى قال المسيو لاكوست اننا لم نبلغ غاية الطريق بعد غير ان سبيلنا واضح المعالم أمامنا الى درجة أننا نستطيع مشاهدة نهاية مهمتنا الصعبة ، وبعد أن اقتبس السيد احمد الشقيرى هذه التصريحات التى أدلى بها المسيو لاكوست فى تواريخ مختلفة قال وهاهى أربع سنوات تمر وانى لفى عجب مما اذا كان المسيو لاكوست يستطيع أن يرى النهاية ؟ ان تصريحات المسيو لاكوست والمسيو بينو خير دليل على أن النهاية ستكون النصر النهائى المؤزر للجزائر ؛ واكد المندوب السعودى وجوب التخلى عن فكرة تقسيم الجزائر مبدأ أو تفصيلا ، وقال السيد الشقيرى فى هذا الصدد يجب أن تبقى الاراضى الجزائرية وحدة لا تتجزأ من الصحراء جنوبا الى الساحل شمالا وقال اذا ما خص للفرنسيين قسم من الجزائر فان هذا سيكون مصدر متاعب للفرنسيين أنفسهم ؛ واردف يقول يجب أن لا تشهد الجزائر اسرائيل أخرى تنهض فى وسطها ، وصرح السيد احمد الشقيرى بقوله أما وقد ادليت بهذه الاقوال فباستطاعتى الآن أن اقترح الخطوط الرئيسية لحل القضية الجزائرية .

أولا — يجب الاعتراف باستقلال الجزائر اعترافا غير مشروط كأساس لتسوية القضية

ثانيا — الاعتراف بحكومة جزائرية مؤقتة للبدء فى مفاوضات مع فرنسا للوصول الى تسوية ودية للخلافات القائمة بين الجزائر وفرنسا

ثالثا — اطلاق سراح المعتقلين السياسيين الجزائريين لخلق جو صالح للمفاوضات .

رابعا — وليس آخراً وقف اطلاق النار فى جميع قطاعات القتال

(من رسالة المراسل السعودى بهيئة الأمم المتحدة)

• • •

تحدث مساء أول أمس مندوب سيلان فى اللجنة السياسية فقال ان تونس وسوريا اعربتا عن شعور العالم العربى، وبعد أن اشار مندوب سيلان الى أن العرب نفوا المزاعم الفرنسية بأنهم يمدون الوطنيين بالأسلحة قال انه لا يعلم لماذا ترفض فرنسا قبول وجهة النظر العربية ، وقال ان الدول الصديقة لفرنسا مثل مراكش وتونس قد زج بهما فعلا فى هذا النزاع وأن الدول الآسيوية ستشارك العرب فى شعورهم ، وقال ان شعب الجزائر قد ابدى رغبته فى الحصول على حقه فى تقرير مصيره وكان ذلك بطريقة مقنعة للغاية ، ومضى مندوب سيلان يقول ان الحكومة الفرنسية فى الجزائر لن تنجح واعرب مندوب سيلان عن اعتقاده بأنه لن يمضى وقت طويل حتى تدرك فرنسا حكومة وشعبا أن مستقبلها ومصلحتها هو فى اعترافها بالأمانى الوطنية للجزائريين وهى منحهم الاستقلال والحرية ، وقال ان قوانين الاصلاح الفرنسى هى بمثابة مسكن وليس اكثر بينما يهدف الشعب الى الحرية .

(القاهرة)

تحية بغداد فى عصرها الزاهر

بمناسبة الزيارة الملكية الكريمة

هذه التحية الموجهة الى بغداد اتاحتها المناسبة الكريمة ، مناسبة زيارة حضرة صاحب الجلالة ملك العراق المعظم لهذه المملكة ، وقد اذيعت من الاذاعة السعودية تحية للضيف المعظم وبلاده الشقيقة .

استقبلت المملكة العربية السعودية أمس، ضيفا كريما عزيزاً عليها ، كريماً عزيزاً على عاهلها المفدى، هو حضرة صاحب الجلالة الملك فيصل الثانى ملك العراق الشقيق؛ بل سيد الرافدين وباعث النهضة الكبرى فى ذلك الجانب الهام من أركان الجزيرة العربية ؛ ولا بدع ولا امتراء فى ذلك فحسبك من فيصل الثانى انه سليل فيصل الأول، الملك العربى الذى نهض باعباء الجهاد للعروبة فى فجر الحركة العربية القومية وهو بذلك من رجال رعيلها الأول وأحد روادها الناهضين للجهاد والنضال .

واننا حين نذكر الضيف الكريم العظيم، وحين نذكر تاريخه الحافل بجلائل الاعمال لنهضة بلاده وخدمة العروبة فى مختلف مجاليها و نواحيها ؛ نذكر القطر العربى الشقيق الذى تصدر التاريخ ، منذ فجر التاريخ والذى كان موئلا للخلفاء العباسيين حيناً من الدهر أولئك الخلفاء الذين نهضوا بعبء كبير فى تاريخ الاسلام والعروبة ، فليس منا من يجهل ، ماهى بغداد تلك الحاضرة الاسلامية الكبرى الذى بزغ فيها نجم الأدب العربى بما فيه من أقسام متشعبة وسطع فيها الشعر العربى بدراً كامل التمام وانتشرت فيها ومنها أفانين العلم والمعرفة فشملت مختلف بلاد العروبة ثم تعدتها الى غيرها من أقطار العالم وامصاره

انها بغداد التى انجبت الشعراء الذين ابدعوا فى الشعر العربى أيما ابداع ، والتى انجبت من العلماء والنحويين ورجال الفقه والمحدثين فى الرواية، وفى التاريخ وفى مختلف الوان الثقافة ، من ازدانت بهم آفاق العروبة فى كل زمان ومكان .

تحية لك يا بغداد بلاد الرافدين بما أسلفت للأدب العربى من أياد بيضاء ، وبما أنطقت من ألسنة المحدثين والرواة والشعراء ومن منا لا يعلم قصة على بن الجهم الشاعر العربى الرقيق، الذى دخل بغداد أول مادخلها واقتحم على الخليفة العباسى مجلسه ليمدحه بما أثار عليه حفيظة القوم وكادوا أن يفتكوا به فلما هم به القوم ، قال الخليفة : اتركوه فانه ينطق على سجيته بلغة داره !! بل بلغة ذلك البيت من الشعر ؛ وأمر باكرام وفادته وابقائه فى رحابه فالبثت بغداد أن بصرته بحقائق الحياة فى أيام قليلة ؛ وأرته من نعيمها شيئاً غير ما كان يألفه فى البادية فكانت مدحته التالية للخليفة العباسى قصيدة عامرة رقيقة من شعر الحضر ؛ انشده اياها وهو يترنم ويترنح من نشوة الحضارة إذ قال :

عيون المها بين الرصافة والجسر
جلبن الهوى من حيث أدرى ولاأدرى
اثرن لى الشوق القديم ولم اكن
سلوت ولكن زدن جمراً على جمر

أجل هذه هى بغداد التى أنجبت الحضارة فى الماضين، والتى تنجب الحضارة فى المعاصرين؛ وفى كل منها لون وذوق وأسلوب واننا نحيى بغداد مدينة الحضارة القديمة ونحيى بغداد مدينة الحضارة المعاصرة وننتهز هذه الفرصة السانحة الكريمة لهذا الحديث الذى ينبعث من القلب الى تحية وطن عربى واحد مشترك نعيش فيه جميعاً مرتبطين بوشيجة كبرى من اخاء ؛ ومن دم ؛ ومن لغة ومن دين، واننا ننتهز هذه الفرصة الكريمة السانحة التى اتاحتها لنا زيارة جلالة عاهل العراق الملك الشاب فيصل الثانى لنعرب عن اصدق شعور التقدير جميعاً نحو ذلك القطر الشقيق الحبيب ونحو شعبه العربى الأصيل ونحو جلالة عاهله؛ منوهين بقدر هذه الزيارة الكريمة وما لها من أثر خطير جليل فى تدعيم الاخاء العربى على يد عاهلنا المفدى جلالة مولاى الملك سعود المعظم الذى وهب نفسه ووقته للعمل والجهاد وضحى براحته وجهده للسعى والنضال .

وأخيراً حيى الله العروبة وحيى الله رجالها الأعلام وحيى الله الملكين العظيمين سعوداً وفيصلا ؟

فؤاد شاكر

كيف نجا الرئيس سوكارنو

من حادث الاغتيال المشؤوم ؟

ازيح الستار فى جاكرتا عن كيفية نجاة الرئيس سوكارنو من حادث الاعتداء الذى وقع عليه فقد جاء فى الانباء أنه عندما القيت القنابل الاربعة على رئيس الجمهورية الاندونيسية وهو يهم بركوب سيارته التى اثنان من حرسه الخاص بجسدهما عليه لحمايته من شظايا القنابل

صحف جاكرتا تقول

وقالت احدى الصحف فى جاكرتا أنه تم القبض على شخصين بتهمة التآمر على قتل الرئيس الاندونيسى .

وكالات الأنباء

كان الاضراب العام عن العمل فى انحاء اندونيسيا جزءاً من النضال لتحرير ايريان الغربية هو أحد الاجراءات التى قررمجلس الوزراء الاندونيسى اتخاذها .

وزير الاستعلامات يقول

هذا وقد أعلن وزير الاستعلامات الاندونيسى أن جميع الصحف اليومية الهولندية قد توقفت عن الصدور بناء على قرار اتخذته الحكومة بهذا الشأن كما فرض الحظر على صدور جميع الصحف والمجلات والمطبوعات التى تصدر باللغة الهولندية، ويشمل هذا الحظر جميع الافلام التى تحمل ترجمة باللغة الهولندية ، وقد طلب من جميع مكاتب الطيران الهولندية أن تغادر البلاد فى أقرب وقت ممكن .

رئيس وزراء اندونيسيا يذيع كلمة بالراديو

اذاع السيد جواندا رئيس وزراء اندونيسيا كلمة بالراديو وصف فيها محاولة اغتيال الرئيس سوكارنو بانها عمل ارهابى وحشى واضاف رئيس وزراء اندونيسيا انه كان لا بد وان تحاول عناصر معادية للجمهورية الى التهديد والفوضى فى مثل هذا الوقت الذى تناضل فيه الحكومة الاندونيسية ضد الاستعمار الهولندى

حى على الصلاة

اليوم	فجر	ظهر	عصر
	د س	د س	د س
الخميس	١١ ٤٣	٦ ٣٦	٩ ٤٢

أسعار العملة

قرش	ريال	العملة
	٥١	[illegible]
٣	١٠	[illegible]
٩	١٠	[illegible]
٩	١٠	[illegible]
١	٧٨	مائة الروبية الباكستانية
١	٧٨	مائة الروبية الهندية
١	٣	الدولار الأمريكى
٩	١٠	الدينار الأردنى
٢	١	الليرة السورية
٠	١	الليرة اللبنانية

يوميات الاذاعة

يوم الخميس ١٣ – ٥ – ١٣٧٧

فترة الصباح

- ٠٠ ٧ — افتتاح – القرآن الكريم من سورة — لقمان — تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع
- ٢٠ ٧ قراءة برنامج اليوم
- ٢٥ ٧ عزف منفرد
- ٣٠ ٧ نشرة الاخبار الاولى
- ٤٥ ٧ الحان الصباح
- ٠٠ ٨ حديث الصباح الانسانية ومظاهرها فى القرآن الكريم (١) للاستاذ مصطفى زيد
- ١٠ ٨ موسيقى واناشيد
- ٢٥ ٨ اهم انباء الصباح
- ٣٠ ٨ ختام

فترة الظهيرة

- ٠٠ ٢ افتتاح – قراءة مواد الفترة
- ٣ ٢ القرآن الكريم من سورة — الفجر – تلاوة الشيخ محمد امان
- ١٨ ٢ قالت العرب
- ٢٣ ٢ موسيقى
- ٣٠ ٢ ركن الطالب باشراف خميس سويدان
- ٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
- ١٥ ٣ موسيقى واناشيد
- ٣٠ ٣ ختام

فترة المساء

- ٤٠ ٦ افتتاح – قراءة مواد الفترة
- ٥٠ ٦ القرآن الكريم
- ٣٠ ١ اذان العشاء
- ١٠ ٧ مقتطفات ادبية
- ١٥ ٧ الحان خفيفة
- ٣٠ ٧ حديث المساء – من سلسلة شامخات خالدات هند بنت أمية بن المغيرة للاستاذ عبد الحميد [illegible]
- ٤٠ ٧ موسيقى واناشيد
- ٠٠ ٨ بريد المستمع يقدمه سعدى بصبوص
- ٢٥ ٨ موسيقى
- ٣٠ ٨ من مكتبة المذيع يقدمه عباس غزاوى
- ٤٥ ٨ قصائد مختارة
- ٠٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
- ١٥ ٩ يعلن فى حينه
- ٣٠ ٩ ركن الجندى يقدمه جمال عباس
- ٠٠ ١ مايطلبه المستمعون يقدمه احمد سالم
- ٣ ١ موجز انباء اليوم
- ٤٠ ١٠ قصائد وأناشيد
- ٠٠ ١١ تمثيلية الاسبوع (الغرور) تأليف عبد التواب يوسف واخراج رشيده لامه
- ٤٥ ١٠ نشيد البرعمى وختام

الصيدليات المناوبة

ليلة الجمعة ١٤-٥-٧٧

فى مكة .. مخزن أدوية بشير الدين شودرى – جياد

فى جدة .. صيدلية البترجى – شارع فيصل

جلالة الضيف الكريم

يقيم مأدبة عشاء كبرى

على شرف جلالة الملك المعظم

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلى :– فى رسالة من مندوب الاذاعة فى الرياض جاء فيها ما يلى : –

استقبل جلالة الملك فيصل فى الرياض استقبالا حافلا من حضرات اصحاب السمو الملكى الامراء والوزراء وكبار رجال الدولة واعيان البلاد ، كما عزفت الموسيق السلامين الملكى العراقى فالسعودى وادت ثلة من الحرس التحية العسكرية وبين مظاهر الحفاوة أخذ موكب جلالته طريقه الى قصر الضيافة الخاص حيث ادت لجلالته هناك ثلة من الحرس التحية العسكرية ، هذا وقد اقام جلالة الضيف الكبير بعد مغرب يوم امس حفلة عشاء كبرى على شرف جلالة الملك المعظم دعا اليها عددا كبيرا من حضرات اصحاب السمو الملكى الامراء والوزراء وكبار رجال الدولة واعيان البلاد وعند مدخل القصر استقبل جلالة الضيف وسمو ولى عهده جـلالة عاهلنا المفدى بالترحاب وبين حفاوة الجميع وترحيبهم قصد العاهلان المعظمان الى الصالة الكبرى حيث تناولا حفظهما الله القهوة العربية وفى جو ودى أخوى للغاية تناول جلالة الملك المعظم وجلالة الضيف الكبير العشاء على المائدة الفخمة التى نسقت اروع تنسيق ، ومن ثم ودع جلالة الضيف الكبير وسمو ولى عهده جلالة عاهلنا المفدى بمثل ما استقبل به حفظه الله من حفاوة واكرام .

مولد مجـــلة

بقلم : الدكتور محمد شكرى

حمل الى البريد صباح اليوم مظروفا رسميا اصفر آكبيرا .. وانا اخشى مثل هذه الرسائل فكثيرا ما تحمل شرا أو خيرا وغالبا يكون أولهما رحمة باعصابى المرهقـة والتى لا اريد ان ازيدها نفضات العصفور بلله القطر .. ولكن ما ان فضضته حتى طالعتنى صورة جلالة الملك المفدى عاهل الجزيرة المقدسة تتوج غلاف مجلة انيقة مكتوب عليها « صحيفة معهد انجال جلالة الملك »

ولا اخفى انى بعد ان افقت من التأمل فى صورة جلالته الكريمة وما اوحته الى من معان سامية جليلة ، لم ارتح للون الاحمر المنتشر على الغلاف والذى كان من الممكن ان يقتصر على تخضيب اطراف الشعلة وحدها وقد يرجع ذلك الى مزاجى الخاص فى كره الالوان الصارخة وهذا اللون الاحمر بالذات وقد يكون لربطه دواما بعلائم الاخطار بالنسبة لخاصته الطبيعية فى لفت الانظار لقصر موجته الضوئية دخل فى ذلك

وأخذت اقلب صفحاتها فطالعتنى ثانية صورة شمسية مهيبة لجلالة الملك سعود تعلو صفحتها الاولى فى وضع طبيعى رصين يشع منها تفكير هادىء عميق عله – كما هو ديدن جـلالته دواما – يتصل بماضى مجـد العروبة وحاضره ومستقبله

ثم اخذت الكلمات الطويلة والقصيرة والملح الطريفة تترى امام ناظرى فكنت ابدأ بعضها ثم اتركه لالتهم كلمة جديدة كالخاوى الطاوى الذى يجد نفسه فجأة امام خوان بديع ملىء بطيب الادام .. وما ان احسست بامتلاءة او شبه امتلاءة بجناها الرطب حتى حملتها بين يدى وطفت بها على زملائى واصدقائى ليشاركونى تذوق هذا الجمال الفنى البديع ..

ومن غرائب الصدف انى بعد ان جئت على آخرها رأيت وفاءاً لما عرانى به من نشوة فنية حالمة ان انقدها واعلق عليها

اخشى أن يكون القلم قد حملنى بعيدا عما كنت ابغى ان اكتبه – كطبيب وباحث – عن تأثير النشاط المدرسى فى تفتق الذهن وتربية النفس وتهيئة الملكات عند الطلبة . وهو بحث نفسى اجتماعى متشعب ارجو ان استطيع ان اقدم طرفا منه فى عدد المجلة المقبل ان شاء الله ! اما الآن فيكفينى ان المسه بعض اللمسات الخفيفة.

ينصح رواد علم النفس والاجتماع أن يكون لكل امرىء هواية تخالف مهنته او على الاصح تخرج به عن نطاق تفكيره اليومى الرتيب فبذلك يكسب ذهنه حيوية ونشاطا وتجديدا ومن امثلة ذلك هـواية الطبيب للادب والمؤرخ للموسيق والشاعر للفلك أو الطب – فما المخ البشرى الا كرقعة مهيئة للزراعة فاذا ما زرع جزء منها وترك ما حوله خاليا خاويا الا مـن الرمال والاعشاب فقد يطغى ذلك ويزحف على الجزء المزروع فيؤذى ثماره ويذبل قطوفه .

والطالب فى سن المراهقة هو اكثر ما يكون حاجة الى ذلك بالنسبة لاضطراره الى استيعاب كثير من المواد والمعلومات العلمية الجافة فضلا عن دور المراهقة وما قـد يلازمها من تغييرات فسيولوجية وعضوية ونفسية لذلك كانت الصحافة وما تشمله من جوانب أدبية وشعرية وفنية فى مقدمة صنوف هذا النشاط المدرسى

وكلما كانت المجلة سجلا دقيقا وصورة واضحة لحياتنا الخاصـة والعامة – كما يجب ان تكون عليه زادت فائدتها وعظمت قيمتها وان التربيون ليعتبرون كتاب اميل القرن التاسع عشر لمؤلفه الكاتب الفرنسى المعروف جان جاك روسو من أسس التربية الحديثة لانه لا يجعل من الناشىء مجرد خزانة صامتة تملأ بالمعلومات وتحشر بالمعادلات بل روحا وقلبا ونفسا تتحرك وتتفتح للحياة تحت رعاية ايد مجربة أمينة عارفة تهديها الى سواء السبيل وهذا ما حققته هذه المجلة الفذة

وهذا ايضا هو اقل ما قد ينتظر من مجلة تصدر عن معهد يرعاه جلالة المليك المعظم ويترك بين جدرانه افلاذا تمشى على الارض بين اياد قادرة امينة اطال الله بقاءه وهيأ للمعهد كل توفيق ونجاح بفضل اخلاص القائمين على امره . والسلام ؟

مرسوم ملكى كريم

بانشاء المشروع الزراعى فى منطقة جيزان

اذاع راديو مكة المكرمة ما يلى :

لا يزال حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم يبذل قصارى جهده لرفع مستوى المعيشة فى بلاده المخلصة الوفية ويعمل جلالته دائما لتشجيع المشاريع الزراعية التى تهدف الى تدعيم الكيان الاقتصادى فى البلاد واليكم فيما يلى المرسوم الملكى الكريم الخاص بانشاء المشروع الزراعى فى منطقة جيزان

صاحب المعالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى

لقد صدر الامر الملكى الكريم تحت رقم ٢٠ وتاريخ ٢٩-٤-٧٧ بما نصه من سعود بن عبد العزيز الى جناب المكرم الأخ فيصل رئيس مجلس الوزراء.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد . اتكالا على الله ورغبة منا فى مؤازرة وتشجيع المشاريع الزراعية التى تهدف الى تدعيم الكيان الاقتصادى للبلاد وتساعد على تمكينها من الاكتفاء الذاتى وتشغيل الايدى العاملة وتوفير القطع النادر فقد منحنا حسن محمد سرور الصبان ومحمد ابن لادن وبنك الرياض انشاء مشروع زراعى بالمملكة فى منطقة جيزان يكون الغرض منه تنمية الانتاج الزراعى بكافة انواعه وعلى الأخص الحبوب والخضار والاكثار من حصيلة اللحوم بتربية المواشى والدواجن وقد أمرنا بما هو آت .

اولا – منحنا اصحاب الامتياز المذكورين بعاليه ملكية أرض حضن الواقعة بجيزان والتى هى من املاك الدولة بحدودها المعروفة

ثانيا – تعفى من الرسوم الجمركية الآلات والادوات والاجهزة وقطع الغيار التى تستورد للمشروع ولتوسعته فى المستقبل .

ثالثا – يعفى المشروع من كافة الرسوم والعوائد لمدة عشر سنوات اعتباراً من تاريخه

رابعا – يظل اصحاب الامتياز المذكور اسماؤهم اعلاه (ويدعون بالمؤسسين) مسؤلين عن المشروع مدة خمس سنوات .

خامسا – بعد انقضاء الخمس سنوات الاولى تؤلف شركة سعودية يكون نصف اسهمها للمؤسسين والنصف الآخر يطرح للمساهمة العامة

سادسا – يجوز اشتراك رأس المال الأجنبى فى الشركة المذكورة اعلاه بموجب نظام استثمار رؤس الأموال الاجنبية على ان تعاد الاسهم التى لغير السعوديين اليهم فى مدة لا تزيد على عشرين عاما .

سابعا – يبلغ أمرنا هذا لمن يلزم باعتماد تنفيذه والسلام .

التوقيع الملكى الكريم

سعود

فارجو الاحاطة بالأمر العالى واعتماده فيما يختص بكم وقد ابلغت كل من وزارة التجارة ووزارة الزراعة ووزارة الداخلية بصورة من هذا لتنفذه كل جهة فيما يخصها .

رئيس مجلس الوزراء

أخبار الامطار

اذاع راديو مكة المكرمة مايلى :

جاءنا فى برقية من سعادة امير الفوج الحادى عشر ان امطارا غزيرة هطلت يوم السبت الماضى على عرعر وضواحيها سالت على اثرها الاودية والشعاب كما جاءنا من سعادة أمير ام رضمه ان امطارا غزيرة هطلت ليلة الاثنين الماضى على ام رضمه فشت الاودية والشعاب

كما جاءنا ايضا من سعادته ان امطارا غزيرة قد هطلت كذلك على تلك المنطقة فى ليلة الخميس الماضى.

وفى برقية من سمو امير الاحساء ان الامطار الغزيرة قد هطلت ليلة الاثنين الماضى على الاحسـاء وضواحيهـا فسالت الاودية والشعاب .

وجاءنا من سعادة امير معقله ان امطارا غزيرة هطلت على القيصومه ومعقله فى يوم الجمعة الماضى واستمرت الى يوم الاثنين

وابرق الينا سعادة امير الربيعية ان الأمطار قد هطلت ليلة السبت الماضى على جميع الاراضى المجاورة فشت السيول جعله الله غيثا مباركا وعم به اوطان المسلمين .

اهتمام مشكور

سبق أن نشرنا كلمة بعنوان «رجاء» انتقد فيها كاتبها ما يقع أحيانا من بطء فى وصول المراسلات البريدية . وقد تلقينا من حضرة وكيل المدير العام لمصلحة البرق والبريد والهاتف بجدة ما يفيد اهتمام المصلحة بكل شكوى تقدم اليها على أن تكون مصحوبة بالوثائق التى تثبت الاهمال . ونحن بدورنا نشكر المصلحة على هذا الاهتمام

فقد رخصة قيادة سيارة

يعلن عبد الرحمن غالب الحداد انه فقد رخصة سواقة باسمه فنرجو ممن يجدها ان يسلمها الى قلم المرور بجدة .

مباراة رياضية كبرى

على ملعب الصبان الرياضى بجدة

على كأس حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم

وتحت اشراف ادارة الشؤون الرياضية

يوم الجمعة ١٤ – ٥ – ٧٧ بين فريق الاتحاد بجدة – الشبيبة بمكة والاسعار كالمعتاد .

ريال	
٤	درجه اولى
٣	« ثانية
٢	« ثالثه

نداء خيرى

الى أهل النجدة والمروءة

فى ليلة الثلاثاء الماضى اشتعلت النار فى دكان السيد أحمد على حلوانى بباب زيادة وقد ذهب الدكان ومحتوياته ضحية النيران بحيث أصبح صاحبها فى أشد الحاجة والعون الى نجدة مواطنيه من ذوى المروءة والنجدة ونحن نتوجه بالرجاء الى ذوى الأريحية من مواطنينا أن يمدوا يد العون الى هذا الرجل لاقالة عثرته وأن يشكروا بارسال المساعدة التى يتفضلون بها الى هذه الجريدة ولهم من الله المثوبة والأجر.

المحكمة الشرعية بجدة

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أن سالم بن سعد العبدالعزيز أنهى اليها بان مـن الجارى فى حوزه وتحت تصرفه كامل الأنقاض القائمة على الأرض الأميرية المحتوية على متاع سفلية بكونه من غرفتين عناصها المبنية بالبلك والأسمنت على الأرض الكائنة فى الثزلة اليمانية والتى تبلغ مساحتها من الشمال الى الجنوب ١٦ مترا ومن الشرق الى الغرب ١٦ مترا يحدها من الغرب حامد بن [illegible] بك العوق وبينهما جلاء ومن الشرق شـارع نافذ بينهما وبين ملك شليويح بن احمد العوق ومن الشمال شارع عرضه عشرة امتار ومنه ملك عمرين مفرج الصيحى ومن الجنوب سكة ثم جابر بن جبرون وطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

الأصلى فى الادوات المنزلية هو المكتوب عليه السعيد

تمديد مناقصة التوربين الغازية

تعلن الشركة السعودية الوطنية للقوى الكهربائية بجدة ان آخر ميعاد لاستلام مظاريف التوربين قدمدد حتى الساعة [illegible] بالتوقيت العربى من يوم السبت ٢١-٦-١٣٧٧ هـ الموافق [illegible] ١٩٥٨م وعلى الموردين المشتركين فى هذه المناقصة ملاحظة ذلك.

حول المساجد بالطائف

جاءتنا هذه الكلمة موجهة الى فضيلة رئيس هيئة الأمر بالمعروف بالطائف :

تزدحم المساجد فى أيام الجمعة لكثرة الوافدين من القرى الى الطائف لاداء فريضة الجمعة .. فيضطر الكثيرون الى اداء الصلاة خارج المسجد فعند اقامة الصلاة يجتمع المتسولون . وخاصة منهم النساء المتسولات فيصطفون امام المصلين .. فلاهم يصلون ولا يمكنوا المصلى من أداء الفريضة كاملة نرجو الأمر لمن يلزم بمنع وقوف المتسولين النساء منهم والرجال فى أوقات صلاة الجمعة وخاصة عند مسجد العباس ومسجد الهادى .

كما أوجه كلمتى الى حضرة مدير دار العجزة . اصدار أمره لمن يلزم بجمع العجزة منهم ووضعهم بالدار لأنهم أصبحوا هدفا لهواة التصوير وخاصة الأجانب وكما انها تجلب لنا دعاية غير لائقة لقولهم انها مناظر لفقراء الحجاز ولا يعلمون انها صور للفقراء القادمين من خارج المملكة . اسأل الله أن يوفقنى واياكم الى الخير .

عن المصلين فى مسجد الهادى ومسجد العباس

محمود بن جلال الدين خوجة

تعيينات جديدة فى مناصب مديرى شركة الزيت العربية الامريكية

الظهران – المملكة العربية السعودية – اعلن اليوم المستر ف. أ. ديفيز ، رئيس مجلس ادارة شركة الزيت العربية الامريكية ، ان المستر نورمان هاردى نائب الرئيس التنفيذى قد انتخب رئيسا لشركة أرامكو ابتداء من ١١ جمادى الثانية سنة ١٣٧٧ ، الموافق اول يناير لعام ١٩٥٨

وبهذا يأخذ المستر هاردى منصب المستر ر. ل كيز الذى سيتقاعد فى التاريخ المذكور اعلاه كما اعلن المستر ديفيز عن انتخاب المستر ت. س. بارجر ممثل الشركة لدى الحكومة السعودية ، ليحتل منصب نائب ومساعد رئيس الشركة.

ولد المستر هاردى فى بروكلين نيويورك ، وتخرج من جامعة كاليفورنيا فى بركلى بعد ان تخصص فى علم طبقات الارض ، وابتدأ عمله فى صناعة الزيت مع شركة ستاندرد اويل فى كاليفورنيا منذ اثنين وثلاثين عاما وقد عمل مع هذه الشركة فى اندونيسيا وهولنده وفى عام ١٣٥٩ أصبح المدير الادارى لشركة زيت ، نذرلند باسفيك ، المعروفة الآن باسم شركة كالتكس اف اندونيسيا . وقد بقى المستر هاردى هنالك حتى عام ١٣٦٢ .

ومنذ عام ١٣٦٤ الى عام ١٣٧١ كان المستر هاردى مديرا لاعمال الزيت لشركة ستاندرد اويل اوف كالفورنيا فى كل من فنزويلا وكولومبيا والاكوادور . وفى عام ١٣٦٨ انتخب رئيسا لشركة رتشموند للتنقيب عن الزيت فى فنزويلا . ثم جاء الى ارامكو فى عام ١٣٧١ كمساعد تنفيذى للمستر دافيز الذى كان حينئذ نائب الرئيس التنفيذى . وفى نهاية ذلك العام اصبح المستر هاردى نائب الرئيس للادارة المحلية ، وفى عام ١٣٧٦ اصبح نائب الرئيس التنفيذى .

اما المستر بارجر فهو من مينو بوليس فى مقاطعة منيسوتا . وقد تخرج من جامعة داكوتا الشمالية بعد ان حصل على شهادة التخصص فى اعمال المناجم والمعادن . وبعد أن عمل فى عدة شركات ، تقلد وظيفة بروفسور للمناجم والمعادن فى جامعة داكوتا الشمالية ثم التحق فى ارامكو عام ١٣٥٧ كاختصاصى فى علم طبقات الارض وفى عام ١٣٦١ انتقل الى ادارة العلاقات الحكومية.

اما المستر كيز فهو خريج جامعة بومونا فى كاليفورنيا . وبعد انتهاء خدمته العسكرية فى الحرب العالمية الاولى ابتدأ عمله فى صناعة الزيت عام ١٣٣٩ كخبير جيولوجى فى اوكلاهوما وتكساس . ففى عام ١٣٤٢ اصبح مهندس بترول فى دائرة المعادن التابعة لولاية كاليفورنيا ثم اصبح فى عام ١٣٦١ مدير الانتاج فى شركة تكساس . وبعد أن تقلد مناصب ادارية اخرى فى شركة تكساس ، اصبح رئيسا لشركة ارامكو فى عام ١٣٧٢ .

لا تعجلوا

إن المشاكل من هذا القبيل قد تكون كثيراً ماتحدث فى مجتمعنا وغالب الدوافع التى تخفز الوالد أو الأم إلى اقناع ولدهما بأن يطلق زوجته هو ماقد يحدث بين الزوجة من جهة والام من جهة أخرى من مشاجرات وخصومات قد تتطور فى بعض الأحيان إلى استعمال الأيدى وغير ذلك وأغلب سبب هذه المشاجرات هو انه إذا وجد الوالدان ولدهما مائلا كل الميل الى زوجته ويختلى بها فى جميع أوقات فراغه ويجعل لها الحرية الكاملة فى ماديانه لتشترى مايروق لها قد تستوعب هذه المشتريات كل راتبه بينما أبواه ينتظران ماتجود به يده من راتبه لجزاء لهما على ماأنفقاه عليه أبان صغره خاصة إذا كانا بحاجة إلى مساعدته فيجب أولا أن تدرس الظروف التى تزوج فيها الولد وهل كان هذا الزواج واقعا عن تراض من كلا الطرفين ثانيا يجب بحث الدوافع التى حدت بالوالد إلى اتخاذ مثل هذا القرار المفاجىء ثالثاً يجب بحث موقف الزوجة نحو الوالد فاذا بحثت آراء الجهات المعنية بالأمر وحضرهما من يتسم بالصلاح فانه إنشاء الله سيقنع كلا منهما على سحب هذا القرار وإعادة الحياة إلى مجاريها ويوقف كل فى حدوده حيث أن مثل هذا البيت الذى ماقيء ان راى نور السعادة حل فى غرفة ليس بالأمر الهين خاصة وهما قد أنفقا على هذا القران مبلغاً قد يعسر عليهما فى المستقبل القريب جمع ماينى لولدهما به عشاً من جديد وقد يكون هناك مبرر لطلب الاب بالطلاق فإذا وجد فيجب على الولد أن يضحى بحبه طاعة لوالده كيف لا وطاعة الوالدين واجبة وأن لا ينقاعس عن الطلاق وسيخلف الله عليه بزوجته ربما قد تكون أحب اليه من هذه وهى ستجد رجلا غيره وحسبك طاعة ابيك

محمد عبد الله عوضى

اخصائيو الملاريا باقليم شرق البحر الابيض
يجتمعون فى بغداد من ٧-١٢ ديسمبر ١٩٥٧

سيعقد فى بغداد ؛ بعهد الأمل فى المدة من ٧ - ١٢ ديسمبر ١٩٥٧ ؛ اجتماع تحت رعاية الهيئة الصحية العالمية ويضم بعضا من اخصائيي الملاريا التابعين باقليم شرق البحر الابيض . وينتظر ان يسفر هذا الاجتماع عن حوافز اكيدة لاستئصال الملاريا

ويشمل الاجتماع مندوبين من قبرص ومصر وايران والعراق والأردن ولبنان وباكستان والمملكة العربية السعودية والصومال وسوريا وصندوق الطفولة التابع للامم المتحدة (اليونيسيف) ؛ ووكالة غوث وتشغيل اللاجئين وادارة التعاون الدولى التابعة للولايات المتحدة ؛ وكذا اخصائيي ملاريا من المركز الرئيسى للهيئة الصحية العالمية بجنيف ومن المكتب الاقليمى لشرق البحر الابيض بالاسكندرية . وسوف يشهد الدكتور طبا ؛ مدير المكتب الاقليمى لشرق البحر الابيض جلسات الافتتاح .

وتتضمن المناقشات عرضا للتقدم الذى احرزه فى ميدان استئصال الملاريا بالبلدان المشتركة وتبادل لآراء فى بعض المشكلات التى مازالت تتطلب الحل . كما توضع الخطط لتنسيق الاعمال المستقبلة بتلك البلدان وخاصة ماتعلق منها بالحدود المشتركة وكذلك سيتفق على طرائق العمل والتبليغات بحيث يمكن بلوغ اقصى حدود القدرة ومقارنة النتائج التى يحصل عليها .

وقد أعد الاخصائيون عددا من البحوث فى مختلف مجالات مكافحة الملاريا واستئصالها ستتخذ اساسا للمناقشات .

وفيما يلى بيان المشتركين .

قبرص

الدكتور زينون ج . بانوس مساعد مدير الخدمات الطبية

مصر

الدكتور فخر الدين السبكى مدير قسم الملاريا ، وزارة الصحة

الدكتور عبد الأعلى الشوارى مدير قسم مكافحة الحشرات وزارة الصحة .

ايران

الدكتور أ . طبيبزاده ؛ مدير عام ادارة استئصال الملاريا وزارة الصحة العمومية .

الدكتور ش . مفيدى ، مدير معهد الملاريا ؛ طهران .

العراق

الدكتور أ . همامى ، مدير مدير عام معهد الامراض المتوطنة وزارة الصحة العمومية .

والدكتور س . برنجل مدير ادارة استئصال الملاريا وزارة الصحة العمومية .

الاردن

الدكتور ك . شامى مدير ادارة استئصال الملاريا ؛ وزارة العمومية الصحة .

لبنان

الدكتور س . حايك مدير عام الخدمات الفنية ، وزارة الصحة العمومية .

الدكتور ك . شد اوى ؛ مدير ادارة استئصال الملاريا وزارة الصحة العمومية .

باكستان

لم يعرف بعد اسم المندوب

المملكة العربية السعودية

الدكتور . دباغ ، مدير ادارة مكافحة الملاريا ، وزارة الصحة العمومية .

الصومال (تحت الوصاية الايطالية)

الدكتور م . مافى مدير ادارة الملاريا موجاد يشيو .

سوريا

الدكتور م . فقيى ، مدير ادارة استئصال الملاريا ، وزارة الصحة والاسعاف العام .

الهيئة الصحية العالمية

الدكتور أ . ج . بامبانا ، مدير استئصال الملاريا ؛ المركز الرئيسى - جنيف .

كولونيل م . ك . افريدى كبير مستشارى الملاريا بالهيئة الصحية العالمية نائب مدير جامعة بشاور - باكستان

الدكتور محى الدين فريد مستشار الملاريا بالمكتب الاقليمى لشرق البحر الابيض .

الدكتور ل . مارا ؛ كبير مستشارى الهيئة الصحية العالمية ادارة استئصال الملاريا ، وزارة الصحة العمومية العراق .

الدكتور م . بستليوفى كبير مستشارى الهيئة الصحية العالمية ادارة استئصال الملاريا وزارة الصحة والاسعاف العام بسوريا

الدكتور ب سى ؛ مستشار الملاريا بالهيئة الصحية العالمية لدى وكالة غوث اللاجئين ؛ بيروت

الدكتور عبدالرحمن لزهار كبير مستشارى الهيئة الصحية العالمية مشروع مكافحة الملاريا وزارة الصحة بالمملكة العربية السعودية

مراقبون

الدكتور ج . جارسين مستشار الهيئة الصحية العالمية لدى صندوق الطفولة التابع للامم المتحدة (اليونيسيف) بنيويورك الولايات المتحدة .

السيد س . أ . ساتون رئيس اليونيسيف ، بيروت ؛ لبنان

الدكتور . بيبريه ؛ مندوب اليونيسيف المقيم ؛ بطهران ؛ ايران

الدكتور ج . هاين ، مندوب مؤسسة روكفلر ؛ بالعراق .

وكذا مراقبون من ادارة التعاون للولايات المتحدة (المامورية الصحية بالشرق الاوسط .

فرصة نادرة

معروض للبيع كامل قطعة الأرض الكائنة بجرول بالعتيبية الواقعة بين دار احمد عجلان عبد القادر ميمنى وطول هذه الأرض ثلاثون متراً وعرضها ستة عشر متراً ومحاط بالحجر والبلك مع العلم ان الأرض بحجة شرعية وكوشان للعمارة والمراجعة لدى الدلال ثارى ابن عيادة القهوجى بجوار دار محمد خليل السبحى انتهزوا الفرصة

فقد رخصة قيادة سيارة لورى

فقدت منى رخصة سير برقم ٢٨١٩ صادرة فى ١٥-١-٧٦ لسيارة لورى فورد تحمل اللوحة رقم ٩٦٨ باسم باخشب فعلى من يجدها يسلمها المحل باخشب بجدة

سعيد ناصر الشقاع

فقد اقامة

فقدت منى اقامة باسم عبد العظيم محمد ماجد السودانى رقم ٢٧٥٧ فى ٢١-١١-١٣٦٦ فرجو ممن يجدها ان يسلمها الى المطعم السودانى بباب مكة .

للايجار

دار حديثة بجرول ثلاثة ادوار بها احدى عشرة غرفة وحوش ومزودة بالكهرباء ودينمو لمواسير المياه

ودار بالمدعى . بزقاق الطبرى مزودة بالكهرباء .

وشقتين بشعب عامر بجوار شارع الجفالى . للاولى اربع غرف بحمامين ومطبخ . وللثانية ثلاث غرف بحمام ومطبخ ساكه ومجهزة بالمواسير وبها خزان وبسة لمهادكانان فمن يرغب استئجار شيء فليراجع محمد سعيد مالكى بداره بالشامية .

مناقصة تأمين بطانيات صوف

تعلن المديرية العامة لدور الايتام انها بحاجة الى (١٤٠٠) كنبل (بطانية) صوف متين (ابو سعفة) نمرة واحد الطيب فعلى من يرغب تأمين ذلك مراجعة المديرية لدور الأيتام فى مقرها بشارع الشميسى بالرياض للاطلاع على الشروط والمواصفات وتقديم عطائه بالظرف المختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام دور الايتام مناقصة الكنابل وارفاق العطاء ضمان من احد المصارف بـ ٢ ٪ من القيمة وقد حددت الساعة الرابعة من يوم الاثنين الموافق ١٧-٥-٧٧ لفتح المظاريف فى مقر المديرية .

طلب مهندسين ميكانيكيين

تعلن وزارة الزراعة عن حاجتها الى مهندس ميكانيكى جامعى واثنين من المهندسين خريجى مدارس الصناعات الميكانيكية ويشترط فى المتقدمين الخبرة الطويلة فى الآلات الزراعية وعلى الراغبين تقديم طلباتهم مصحوبة بالمستندات وشهادة الخدمة باسم وكيل الوزارة بالرياض .

انتظروا قريبا .. تيبى

المفاجأة السارة .. تيبى

ستفرح الامهات بتيبى

جمال الاطفال يكمل بتيبى

فقد حقيبة

ركبت سيارة تكس ونسيت بها حقيبة بها جوازات سفر اردنية وتذكرة سفر الرياض فرجو ممن يجدها ان يسلمها الى دكان أحمد برعى بباب شريف اومحمد عبد الله برعى بصحة مكة وله مكافأة .

فقد استمارة سيارة

فقدت استمارة رقم ٢٣١٦ لسيارة فورد لوحات ١١٢٩ نقل جدة صرفت فى ١٤-١١-١٣٧٦ باسم عبد الرحمن السديرى ؛ فرجو ممن يجدها أن يسلمها الى معرض الجزيرة بكيلو ثلاثة للشيخ عبد الله بنداجح بطريق مكة .

معروض للايجار

الى عموم اصحاب الصيدليات والمحال التجارية يوجد دكان واجهتين وباسفله مخزن بوسع الدكان ومزودتين بالكمبيالة امام مستشفى اجياد مباشرة فكل من له رغبة فى استجارهما عليه مراجعة حسن نورى بداره باجياد اوبشرطة العاصمة بجرول ؟

المحكمة الشرعية بمكة

١ — تعلن العموم ان السيد على بن عبدالله لزوارى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الديرة بجبل عمر المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك جبل بن فرحان اليمانى وغربا الدار ملك على دلال وشاما السكة النافذة وبها واجهة الدار والباب وجنوبا الدار ملك عبدالرزاق بن حمدو وطالب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

٢ — تعلن العموم ان عبد الجليل بن احمد اليمانى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الشبيكة بجبل عمر المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها بابان للدار وتمام الحد منه السكة الغير النافذة وبها باب ثالث وغربا الدار ملك عبد القادر شنواز وشاما الدار ملك عثمان تكرونى وجنوبا الدار ملك محسن اليمانى وتمام الحد منه الدار ملك محسن جان وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٣ — تعلن العموم ان محمد بن على يمانى القهوجى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة شعب عامر المشتملة على ست طبقات بمنافعها الشرعية ، بسفلها معرض ودكان المحدودة شرقا السكة الغير النافذة وبها واجهة الدار والباب وغربا ملك ورثة عبدالله باحدين وتمام الحد منه ملك يوسف حلوانى الهندى وشاما ملك يوسف حلوانى الهندى والجدار الفاصل بينهما خاص بهذا المحدود وجنوبا السكة النافذة وبها المعرض والدكان وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

المحكمة الشرعية بجدة

انهى دخيل الله بن بريك الخاش بان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائنة بجدة بمحلة السبيل المحدود شرقا السكة النافذة وطول الضلع عشرون مترا وغربا بحرم ملك محمد الحضرمى وطول الضلع عشرون مترا وشمالا الشارع وطول الضلع عشرون مترا وجنوبا الشارع وطول الضلع عشرون مترا وطلب اعطاءه حجة تصرف بذلك فكل من له معارضة فعليه ان يتقدم بها خلال شهر من تاريخ نشره

١ — تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أن الشيخ سليمان الحمد السليمان انهى اليها بان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه بموجب الصك الشرعى الصادر من كاتب عدل جدة برقم ٧٣٣ وتاريخ ٢ جمادى الاولى عام ٧٤ قطعتى ارض واقعة بالمنطقة العمالية بعمارات تخطيط البغدادية . —

الاولى — مساحتها شمالا وجنوبا خمسون مترا وشرقا وغربا ستون مترا ويحدها من جهاتها الأربع شوارع بعرض خمسة عشر مترا لكل شارع —

والثانية — مساحتها شمالا وجنوبا اربعة واربعون مترا وشرقا خمسة وثلاثون وغربا ستة وثلاثون مترا وثمانون سنتيا ويحدها شمالا شارع بعرض خمسة عشر مترا وشرقا الاملاك الاميرية وجنوبا وغربا شوارع بعرض خمسة عشر ا وقد احدث من السكة المذكور ممرا خاصا من الشمال الى الجنوب بطول القطعتين بعرض ستة امتار واقام فى الناحية الغربية من القطعة الاولى فلتين مكونة كل واحدة منهما من طبقة واحدة بمنافعها ومبنية بالاسمنت المسلح كما أنشاء فى القطعة الثانية فلتين أخريين كما هو القطعة الاولى وطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر تاريخه

٣ — أنهى حمود بن جلان وابنه بأن من الجارى فى ملكهما وتحت تصرفهما الارض الكائنة بالعرفية من الجهة العالية البالغ مساحتها من الشمال تسعة امتار واحد عشر سنتيا وغربا ستين مترا وعنا ثمانية امتار وثمانين سنتيا وشرقا ستين مترا وثلاثين سنتيا المحدودة من الشمال شارع بعرض خمسة عشر مترا وغربا مشيع الترك وعنا شارع بعرض خمسة عشر مترا وشرقا شارع بعرض عشرين مترا والتى قدانشأ عليها بئرا من البلك وطلبا اعطائهما حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه

اعلان هام

يعلن صالح بوقرى عن رغبته فى ازالة انقاض الدور المعروفة باسم بيت هنكى القديم وبيت فان دى بول والمنزل الحلى له المجاورة جميعها للدار التى تشغلها حاليا ادارة الامن العام بجدة ويرجو كل من يهمه الامر ان يتفضل بمراجعة مكتبه بجدة الكائن ببيت هنكى القديم لمعاينة تلك الدور والاطلاع على الشروط ووضع المزايدة اللازمة .

من وزارة التجارة
بشأن تصدير الخردة المعدنية الى الخارج

تعلن وزارة التجارة تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٧٣ وتاريخ ١٧-٤-٧٧ المتوج بالتوقيع العالى الكريم بشأن الخردة المعدنية بأنواعها ان على عموم راغبى تصدير هذه الانواع التقدم بطلباتهم الى هذه الوزارة لدراستها والبت فيها على ضوء مقتضيات المصلحة العامة واصدار ترخيص التصدير بالمواد التى ترى ان البلاد فى غير حاجة اليها .

موعد بيع بقية النوافذ والابواب والاخشاب
العائدة لعمارة معالى الشريف شرف رضا

تعلن هيئة مبيع انقاض العمائر بمشروع توسعة وعمارة المسجد الحرام للجميع انه اعتباراً من عصر يوم السبت الموافق ١٥-٥-٧٧ سيباشر فى بيع بقية النوافذ والابواب والاخشاب العائدة لعمارة معالى الشريف شرف رضا . فعلى من يرغب الشراء الحضور فى ذلك الميعاد تحت عمارة الشريف شرف رضا المنوه عنها

مناقصة تأمين ادوات كتابية

ترغب المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر فى تأمين بعض الادوات الكتابية بموجب البيانات الموجودة لدى الادارة المالية فعلى راغبى الدخول فى هذه المناقصة مراجعة الادارة المالية لاستلام نسخة من الادوات والاطلاع على الشروط وتقبل العطاءات ابتداء من ١٥-٥-١٣٧٧ هـ حتى نهاية الشهر .

مناقصة تأمين ادوات فنية

تعلن المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر عن رغبتها فى تأمين بعض ادوات فنية لزوم المرسلات والاجهزة الاذاعية فعلى راغبى الدخول فى هذه المناقصة مراجعة الادارة المالية للاطلاع على الشروط واستلام نسخة من الادوات المطلوبة وذلك نظير مبلغ عشرة ريالات لكل نسخة وتقبل العطاءات ابتداء من ١-٥-١٣٧٧ حتى نهاية الشهر المذكور .

الارز السيامى

للحصول على الخدمات المعتمد عليها والموثوق بها اتصلوا باصحاب مضارب الارز المؤسسة القديمة والمصدرين السادة :

SOON HENG LEE CO., LTD.
18 BUSH LANE,
BANGKOK (Thailand)
Cable Address : SOONHENGLE

كفرات كونتنتال الالمانية (ابو حصان)

تضمن لكم المتانة والاقتصاد

الوكلاء الوحيدون : الشركة التجارية الاهلية بجدة

Continental

توجد أدوات كهربائية لجميع السيارات الالمانية لدى الشركة التجارية الاهلية (محلات سمسم)

تأملات عابرة

لغة الضاد المجنى عليها – تفشى العامية فى كتابات الصحف!

بقلم
الاستاذ مصطفى محمد الصباحي

قرأت أمس فى بعض كتب التصوف عبارة لم يكن المقصود منها تصويبا لغويا؛ ولا تقويما لعبارة من العبارات؛ وانما كانت توضيحا لمذهب من مذاهبهم وبيانا لوجهة من وجهات نظرهم ولكنى خرجت منها بالتأمل فى اوضاع اللغة وتراكيبها، وحدود معانيها كما هى مفهومة من كلماتها وحروفها، وذكرت كثيراً من الأخطاء التى نقرأها كل يوم فى الصحف ونسمعها من الاذاعة .. فأحببت أن أعرض شيئا من ذلك لعل أحدا يأخذ نفسه بالصواب من البيان؛ او ينهى غيره عن الخطأ فى العبارة.

قال صاحب الكتاب: —

(والناظر فى هذا الباب (البحث الذى هو بصدده) رجلان: رجل ينظر الى الاشياء؛ ورجل ينظر فى الاشياء. فالاول يحار فيها فان اشكالها وصورها وحدودها وتراكيبها تستفرغ ذهنه وحسه وتبدد فكره وقلبه؛ فنظره اليها بعين حسه لايفيده منها ثمرة الاعتبار ولا زبدة الاختبار (واما الناظر فى الاشياء، فان نظره يبعثه على العبور من صورها الى حقائقها والمراد بها؛ وما اقتضى وجودها من الحكمة البالغة؛ والعلم التام؛ فيفيده هذا النظر تمييز مراتبها؛ ومعرفة منافعها ومضارها؛ والوقوف على صحيحها وسقيمها، ويميز بين الوسيلة والغاية، وبين وسيلة الشىء ووسيلة ضده .. الخ)

وليس من شأنى ان اتتبع المؤلف فى مذهبه الذى ذهب اليه؛ ولا أن اشغل القارىء ببيان ماتوخاه فى شرحه، وانما عنيت من كلامه كله بما انا مهتم به منذ ايام؛ وراغب فى بيانه فى كل حين؛ وهو ذلك الخلط العجيب الذى يقع فى كتابات بعض الصحف؛ وتتابعها فيه بعض الاذاعات فقدلفت نظرى هذا الضرب من الاخطاء؛ واشفقت منه ان يشيع فوق شيوعه فى كتابات الناس؛ فيدخل من ذلك على العربية فساد كبير.

فمن هذه التعبيرات الخاطئة التى تتداولها صحف الشام وتجرى على نهجها فى ذلك صحف هذه البلاد وخاصة هذه الصحيفة بالذات، قولهم حين يصفون المآدب التكريمية على سبيل المثال:

«أقامت جماعة كذا حفلة على شرف فلان»، وهذا التعبير قد يكون ترجمة حرفية عن لغة اجنبية؛ ولكنه فى لغتنا نحن العربية تعبير ناب؛ لاذوق فيه ولا فن؛ فوق انه خطأ فاحش؛ فما أشبهه بقولك «أقام فلان دعوى على فلان». والحفلات لاتقام على شرف المحتفل بهم؛ فلا استقامة لهذا المعنى قط، والشرف نفسه صفة قد يوصف بها كثير ممن لايحفل بهم الناس ولا يحتفلون بهم ولا يعرفونهم فهو شائع فى الامة.

وانما تقام الحفلات لمناسبات شتى؛ يجدر أن تدعى باسمائها وصفاتها، فلا يجوز مثلا ان يقال فى احتفال عرس:

«اقيمت حفلة على شرف العريس». فذلك تنويه بشع فى مثل هذه المناسبة؛ اذ هو تأكيد لشىء موجود بالفرض الاول والتأكيد فى مثل هذا الشأن تشكيك فيه والعياذ بالله.

والصواب ان يقال:

«اقيمت حفلة تكريما لفلان او احتفاء به؛ اوابتهاجا بنجاحه فى مهمته؛ او اعترافا بفضله فى ميدان العلم اوالفن، او ما الى ذلك من الاغراض اوالمناسبات التى تقام من اجلها الاحتفالات أو المآدب.

وانى احب لجريدة البلاد السعودية أن تنأى بصفحاتها عن مثل هذه الاخطاء الذميمة وكذلك أنهى الاذاعة عن الوقوع فيها، واحذرهما معا من اتباع الاساليب التى تحملها الينا الصحف الواردة من الشمال؛ فاكثر هذه الصحف تتبع اساليب عامية غير مقبولة، وتجرى على سياق لاصلة له بالعربية؛ ولا أدرى من أين دخل عليها ذلك الزيف؛ وهى البلاد التى قامت بعبء جليل فى احياء التراث العربى فى نحو قرن من الزمان؛ انجبت خلاله اعلاما من العلماء؛ وفحولا من أهل البحث؛ ودهاقين اللغة.

لست ادرى فعلا كيف تقول صحيفة تصدر فى تلك البلاد العربية فى صدد حكاية ماجرى فى بعض القضايا، «ثم ألقى الادعاء مطالعة طويلة» والمقصود بالادعاء هو المدعى طبعا وهو الذى ينوب عن الهيئة الاجتماعية فى طلب اقامة الحد؛ وبيان وجه الصواب فى الدعوى، أما المطالعة؛ او مايسمى كذلك عندهم فهو شرح الدعوى واقامة الأدلة انه كانت هناك ادلة وتوضيحها؛ وهى تسمى «مرافعة» وهى مأخوذة من قولهم:

(اختلف فلان وفلان فترافعا الى القاضى) اى رفع احدهما أمر الآخر اليه؛ أو رفع امرهما معا؛ وترافع كل عن نفسه اى بسط أمره للقاضى

وتقول احدى هذه الصحف:

(ان التفتيش على شئون التموين جار وقد نظمت عدة ضبوط بحق المخالفين) وليس هذا من العربية فى شىء فان المقصود بتنظيم «الضبوط» هو تحريرها اى كتابتها، أما «الضبوط» نفسها فهى جمع ضبط — والمقصود به هو مايكتب اثباتا للحالة — ويسمى فى مصر «محضر»، وهى كلمة ان لم تكن مطابقة للمعنى المقصود تمام المطابقة، فهى أقرب الى واقعة الحال من الضبوط، لان مايكتب اثباتا لحالة ما انما يكتب بمحضر من المسئول والسائل، اى فى حضورهما فاقتبسوا لذلك كلمة (محضر) وهى اخف وقعا من كلمة ضبط او ضبوط.

ووردت احدى هذه الصحف ايضا نبأ عن محاكمة احد المتهمين بجريمة من الجرائم فقالت: «ان الادعاء بالحق العام القى مطالعة طويلة عقب عليها الدفاع بمطالعة اطول ختمها بطلب اعتبار الجرم قصداً لا اعداء، ولاادرى المقصود بهذه العبارة الاخيرة؛ ولاماهو القصد والعمد فى اعتبار الصحيفة وانما الصحيح ان يطلب الدفاع نفى العمد او سبق الاصرار كما يقولون فى المرافعات؛ ولكنها اعجمية تتسرب الى لغتنا من هذا الطريق..

وطالعت اخيرا عنوانا فى صحيفة هذا نصه!

«قرر مجلس الوزراء رفع عقوبة المؤبد بحوادث التخريب الى الاعدام»

وفى هذا التحويقال «استبدل مجلس الوزراء عقوبة الاعدام بالسجن المؤبد بالنسبة لحوادث التخريب»، فان رفع الشىء او الزيادة فيه انما تكون فيما هو من جنسه وليس السجن من جنس الاعدام فلا يقال «رفعت عقوبة السجن الى الاعدام».

والعبارة كما هى واردة فى العنوان ركيكة غير مقومة فقولهم «رفع عقوبة المؤبد بحوادث التخريب استعمال خاطىء للحروف وتعسف ظاهر فى العبارة لحرف الجر الذى دخل على كلمة حوادث لا محل له اطلاقا ولكن اخواننا هولاء جروا على ان حروف الجر تنوب عن بعضها، فقد تسمع من احدهم انه «قابل فلانا بالطريق وضربه فى العصا».

وهذا هو اصل الحديث الذى اوردته فى صدر هذه المقالة اذ رأيته يفرق بين النظر الى الشىء والنظر فى الشىء، وهى ملحوظة لطيفة اثارت فى ذهنى هذه الاعتراضات على ماينشر فى بعض الصحف.

وفى هذه المناسبة يسرنى ان اذكر ان لغة البلاد السعودية اقرب الى الصواب وادعى الى سهولة الفهم، ومن أجل ذلك حذرت من الانسياق مع التيارات الواردة من الشمال كقولهم «أقيمت حفلة على شرف فلان»، وغير ذلك مما أشرت اليه واحب أن تنتبه له هذه الصحيفة، كما ينبغى أن يلاحظ ذلك محررو الاذاعة فهذه البلاد مهد العربية، ومهبط القرآن، وينبغى لها بهذه المثابة أن تكون مصدراً للصواب فى اللغة وفى كل ما يتفرع عنها، كما كانت مصدرا للدين والاخلاق وكل ما يندرج تحت العلم والعمل والله تعالى الهادى الى الصواب؟

كتاب القصة يروون قصصهم

-٢-

عبد الحميد السحار

قرأت فى المدارس الثانوية قصص «ابراهام لينكولن» و«كرايتون العجيب» و«جزيرة الكنز»، ولكن تلك القراءة لم تكن محببة الى النفس، فقد اكتنفها كثير من التعقيدات الدراسية.

وقرأت فى الجامعة «قصص المفضلة» وهى مجموعة من أقاصيص لأشهر كتاب الانجليز ومنتخبات من أشهر المسرحيات الانجليزية وجميع أعمال «جالزورذى»، وعندئذ بدأت أتذوق ما أقرأ، ولكن لم يدر بخلدى فى ذلك الوقت أنى ساكتب قصصا بنفسى

وكنت فى كل صباح أنطلق الى شارع فاروق لاستقل الترام الى العتبة ومنها الى كلية التجارة بقصر العينى، وفى ذات يوم لمحنى المرحوم الاستاذ المازنى وأنا فى وقفتى، فدعانى للركوب معه، فقد كنا من حى واحد، وكثيرا ما كنا نتلاقى ونتصافح، وأوصلنى بسيارته الى الكلية وهو فى طريقه الى «البلاغ»؛ ومنذ ذلك اليوم صرت أركب سيارة المازنى كل صباح، وقد أتاح لى ذلك فرصة الحديث معه فى الادب

وانتقلنا من حى الظاهر الى الجنزورى؛ فجعلت أرقب جيراننا الجدد بعين مفتوحة، فاذا بى أجد أن جارتنا تسيطر على زوجها وابنائها السيطرة كلها، كانت كلمتها هى العليا؛ اذا أرادت أن تخرج خرجت؛ سواء أخرج الزوج معها أم بقى فى البيت، وان شاءت أن تقابل هذا أو ذاك قابلته؛ لا فرق بين حضور الزوج أوغيابه واحتل أمر هذه الاسرة تفكيري؛ واستولى على لبى، وأحسست احساسا خفيا يوسوس فى أعماق أن اكتب قصة هذه الاسرة، وأسرعت الى مكتبى وأخذت اكتب قصتى الاولى وأنا فى شبه غيبوبة ولما انتهيت منها بعثت بها الى مجلة «الرسالة».

وكم كانت دهشتى لما وجدت فى المجلة بالحرف الكبيرة «رجل البيت» للاديب عبدالحميد جوده السحار، فخفق قلبى بشدة، وغمرتنى نشوة لذيذة، وقابلت الاستاذ المازنى وأنا نشوان؛ كنت أقدر فى أعماق أنه لابد قد قرأ القصة؛ وأنه قد عرف أنى أديب

وقطعنا الطريق وأنا ألمح الى قصتى؛ ولكن المازنى لم يفطن الى تلميحى، انه لم يقرأ قصتى ولم يلتفت اليها، مع أن له قصة فى نفس العدد؛ ولم تكن فيه قصص مصرية الا قصتى وقصته

وكانت قصتى الاولى محاولة ساذجة؛ حتى أنى لم أفكر فى نشرها فى مجموعة من المجموعات القصصية التى نشرتها بعد ذلك وعكفت على الدراسة بعد أن نشرت لى أقاصيص كثيرة فى المجلات؛ وعرفت الفرق بين الاقصوصة والرواية؛ وأخذت اكتب أول أقصوصة لى بعد الدراسة؛ فجاءت اقصوصة جيدة وبعثت بها الى مجلة «الرسالة» فلم تنشر؛ وانتظرت وطال انتظارى؛ وكانت هذه أول صدمة أدبية لى!

كان الطريق ممهداً ميسورا أمامى قبل أن ادرس؛ فلما تسلحت بالمعرفة سد فى وجهى الطريق.!

عبد الحليم عبدالله

فى شبابى الباكر وأنا طرى العود قليل التجربة كانت الكتابة حلمى الوحيد. وزاولتها بكل طريقة تستطيع أن تتصورها ماعدا طريقتين: أن اقدم ما اكتب لاحد من المشاهير؛ أو أتقدم به لاحدى المجلات أو الصحف. كنت شديد الحياء أخاف من المشهورين وأنا احلم بالشهرة فكنت اكتب واقرأ، وامزق ما اكتب واحتفظ بما اقرأ وأتسلى برسم مشاهير الكتاب على لوحات صغيرة حتى كانت سنة ١٩٤٦

***

ثم هزتنى حادثة طفلة وجدوها ملقاة بين الحقول رمتها أمها وفرت من عارها. كنت أقضى اجازة الصيف فى ذلك الوقت وأنا موظف؛ وصارت الحادثة تعاودنى فى خلواتى وتلح علي كأنها تطالبنى بدين. ويوما بعد يوم أحسست أنى مدين؛ وانه يجب أن أعمل من اجل هذه الطفلة أى شىء؛ فأمسكت القلم وكتبت السطر الاول فى حياة «لقيطة» وما كنت أعلم انه أيضا السطر الاول فى حياتى الشخصية. كتبت:

«هى طفلة ولدتها الرذيلة» ثم انتهت القصة بسطر آخر «وخيم على المقبرة تراب كثير ونسيت ليلى وفرغت من شئونها الاقدار».

وبعد أن انهيت الكتابة خيل الي أنى عملت شيئا يستحق القراءة فتسللت فى صمت تحت اسم مستعار كما تسللت أم اللقيطة تحت جنح الليل وقدمت القصة لمسابقة المجمع اللغوى، لم يعرفوا من كاتبها وأنا قريب منهم، ودارت حولها مناقشات مشجعة عرفت فيما بعد. لكن فترة انتظار النتيجة كانت فترة ألم ندمت خلالها كثيراً على أنى أقدمت ولما اعلنت النتيجة وفزت بالجائزة الاولى كانت مفاجأة لى ولهيئة التحكيم وكل من تتبع المسابقة .. فلم يكن أحد يعلم أنى كتبت حرفا. وانبرت أقلام النقاد — اطال الله لنا فى أعمارهم — تسب وتلعن وتتعجب. من هذا الكاتب الذى يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع! لكن القصة طبعت وتلقيت أول خطاب من قارىء وكان طالبا سوريا فى الجامعة المصرية، لم أبك ولم أرقص يوم نلت الجائزة لكن دموعى سالت على خطاب الاعجاب حين سمعت للشاهد الذى لايرتشى

النجاح لم يرمنى بسمومه

كنت على الرغم من كل ذلك أصعد الدرج خطوة خطوة ولا انظر الى الدرجات التى صعدتها قط.. كنت — ولاأزال — ناظراً الى قمة .. قمة عالية جدا لا يحيد عنها بصرى؛ فلم أشعر يوما ما أنى عملت شيئا. ولعل ذلك راجع أيضا الى أن جيلنا من الكتاب كان يمشى بغير «زفة» ولا منادين فأعمالنا كانت تقدر فى السوق الحرة .. لاتولد وفى فمها الملعقة الذهبية كابناء الملوك فى الايام الغابرة

ولما نلت جائزة الدولة سنة ١٩٥٣ عن «شمس الخريف» كتبت «غصن الزيتون» سنة ١٩٥٥ وأنا ملىء بالخوف

فأنا لم أفشل فى مدخل حياتى الادبية لكن خوفى من المسئولية يلقننى دروسا ابلغ من درس الفشل

ماذا كنت أعمل لو أنى لم أوفق فى الكتاب الاول؟

كنت انزويت (أقولها بشجاعة) وعشت على القراءة التى لا أرى شيئا فى الدنيا أحلى منها وكان نادى القصة سيولد طبعا فكنت أدخله لأرى الكتاب الذين ما كنت اراهم فى حياتى الوظيفية .. فقد أتاحت لى وظيفتى أن ارى طه حسين والعقاد وهيكل وتيمور؟

بيع قاطرة بحرية بالمزاد العلنى

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطنى عن رغبتها فى بيع القاطرة البحرية المسماة (عبدالله السليمان) بالمزاد العلنى والقاطرة المذكورة موجودة حاليا فى ميناء جده بالقرب من ورشة اصلاح السفن ويمكن لمن يشاء معاينتها فى المكان المذكور بعد المراجعة مع المستر أفرون مهندس ورشة السفن فى الميناء أوالقائم بتصفية الاشغال العامة سابقا فى مكتب المديرية سابقا وسيكون المزاد فى الساعة العاشرة من صباح الثلاثاء الموافق ١٠ جمادى الآخرة ١٣٧٧ فى ساحة ميناء جدة بالقرب من ورشة اصلاح السفن.

مناقصة تأمين ورق برشمان

تعلن المديرية العامة لمصلحة البرق والبريد والهاتف عن حاجتها لتأمين مائتى الف ورقة برشمان ابيض بالمناقصة فعلى كل من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم باسم مدير عام المصلحة وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٦ – ٥ – ٣٧٧.

بشرى لطلاب العلم والعمل

بشرى لاهالى مدينة الطائف الكرام

بعونه تعالى قد عزم سعيد بافيل على افتتاح معهد لتعليم الطباعة على الآلة الكاتبة باللغتين العربية والانجليزية حسب الطريقة الحديثة ويحتوى المعهد على قسم لتعليم اللغة الانجليزية فمن يرغب فى ذلك عليه الاسراع بتسجيل اسمه فى المكتب الخاص بعمارة سعيد بافيل بسويقة الجديدة بالطائف.

وستبدأ الدراسة فى غرة جمادى الثانية عام ٣٧٧ هـ وعلى الله الاتكال وهو ولى التوفيق.

تعديل مواعيد سفر طائرات
الخطوط الجوية اللبنانية

تعلن شركة الخطوط الجوية اللبنانية عن تعديل مواعيد سفر طائراتها السيوبر التى تعمل بين جدة وبيروت واصبحت كالآتى:

يوم الاحد والاربعاء من كل اسبوع تصل الطائرة السيوبر الى جدة الساعة ٣٫٣٠ عربى صباحا وتغادر الى بيروت الساعة ٧ عربى صباحا.

لجميع الاستعلامات وحجز الاماكن اتصلوا بالوكيل العام – مكتب حسين العويني وشركاه – شارع الامير فيصل – جدة.

دبلومات

ادرس فى منزلك للحصول على الاعدادية والثانوية وليسانس الآداب والحقوق والتجارة ودرجات جامعة لندن ودبلومات فى اللغات والعلوم السياسية والجنائية والمحاسبة والهندسة والزراعة، والصحافة وتأليف الروايات والرسم والتمثيل والسينما وتفصيل الملابس كتاب طريق النجاح مجانا اكتب الى مدارس المراسلات المصرية ٦ سكاكينى باشا بمصر ت ٤٤١١٠

القاهرة – بيروت – القدس – بغداد – عمان – جده – العقبة – عدن – بيترا «معان» – الكويت

خدمة ممتازة
دقة المواعيد

سافروا بطائرات
شركة الطيران العربية
«القدس» المحدودة

للحجز والاستعلامات اتصلوا ب:
الوكلاء: صديق ومحمد عطار وشركاهم
ص. ب ٤٣٩ جده. تليفون ٤٠٨
وجميع مكاتب السياحة المعتمدة